

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *De reus heeft **me met die tak geraakt*** » (« Le géant m'a touché avec cette branche »).

On y trouve la forme verbale « **geraakt** », participe passé provenant de l'infinitif « **RAKEN** » qui, comme la grande majorité des verbes néerlandais, **NE** fait **PAS** l'objet des « **temps primitifs** » mais fait partie de la **minorité « irrégulière » des verbes réguliers**, résumée par les consonnes présentes dans « 'T **KOFCHIP** » ; en effet le radical (première personne du présent ou O.T.T. : « **ik raak** ») se terminant par la consonne « **K** », on trouvera à la fin du participe passé le « **T** » **minoritaire** :

préfixe « **GE** » + « **RAAK** » + « **T** » = « **GERAAKT** ».

Il y a **REJET** de ce participe passé « **geraakt** » derrière les compléments (« **nme** » et « **met die tak** ») à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs : <https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>



Daar ! Maar... Mijn man zit rechtop ! Wie heeft je onder die tak uitgehaald !



Ik weet niets meer... Ik was verdoofd... De reus heeft me met die tak geraakt !



Momentje, hè.... Het komt mij voor dat die tak door de wind afgebroken werd !



In paniek en met zo'n weer beeldt men zich wel eens gekke dingen in. Het was gewoon een ongeval !



Nee, wij zagen duidelijk die reusachtige gestalte !

Zelfs als de geest van de reus hier was, zou ik eerder denken dat hij je onder die tak uitgehaald heeft.



Kom, kom... We brengen jullie rustig naar huis ! Wie gelooft zulke onzin ?

Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :  
<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***,:  
<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

*« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.*

*J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)*

*Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi ....*

*Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....*

*Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.*

*Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)*

Coé Blanchard vivait en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>